

OFFICIAL SELECTION BCT 2022 “GREATEST INDIPENDENT”

- 1 **Architetto Augusto Guidini, il castello della memoria** (Olmo Cerri, Italia, documentario, 68', 2021)
- 2 **Barrio sin Dios** (Chesco Murillo e Jose Còrdoba, Spagna, thriller, 61', 2021)
- 3 **Verona** (Ane Siderman, Brasile, drammatico, 95', 2021)
- 4 **Non era previsto** (Maurizio Loi, Italia, commedia, 93', 2021)
- 5 **Teatrante parecìa imposible** (Norberto Presta, Argentina, documentario, 80', 2021)
- 6 **Enigma in tempo rubato, un Mozart argentino** (Francesco Cordio, Italia, documentario, 60', 2021)
- 7 **Vento di terra** (Vincenzo Capasso e Eliano Imperato e Vincenzo Tancredi, Italia, documentario, 27', 2021)
- 8 **Governance, il prezzo del potere** (Michael Zampino, Italia, drammatico, 88', 2020)
- 9 **Dead Bride** (Francesco Picone, Italia, horror, 83', 2022)
- 10 **Come sono stato** (Marco Santinelli, Italia, documentario, 65', 2021)
- 11 **Invisibili** (Federico Di Cicilia, Italia, documentario, 75', 2021)
- 12 **Centootto** (Claudio Paravati, Italia, documentario, 50', 2021)
- 13 **Porpora** (Vittorio Martona, Italia, documentario, 60', 2021)
- 14 **L'ardore dei timidi** (Marcello Vitiello, Italia, dramedy, 117', 2021)
- 15 **65 Rose** (Davide Del Mare, Italia, documentario, 89', 2021)
- 16 **Emanuele Sioux Blandamura** (Riccardo Rabacchi, Italia, documentario, 60', 2021)
- 17 **Respira, Prova** (Andrea Gambadoro, Italia, documentario, 70', 2021)
- 18 **Se dicessimo la verità** (Emanuela Giordano, Italia, documentario, 60', 2020)
- 19 **The jungle** (Cristian Natoli, Italia, documentario, 75', 2021)
- 20 **Tijuana – Storie di confine** (Matteo Abbondanza, Italia, documentario, 71', 2022)
- 21 **Fa due battiti** (Stefano Usardi, Italia, dramedy, 106', 2021)