

**REGOLAMENTO CONCORSO TV – SEZIONE AUTORE TELEVISIVO CONCORSO –**  
**“LABORATORIO FORMAT**

**ARTICOLO 1. ORGANIZZAZIONE** Il Festival Nazionale del Cinema e della Televisione è ideato e organizzato dall’Associazione Culturale Visivamente. L’evento è realizzato con il sostegno di: Comune di Benevento, Università degli Studi del Sannio, Regione Campania, Camera di Commercio di Benevento, Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - Direzione Generale Cinema, Istituto Luce. A questi enti si aggiungono associazioni, organizzazioni, istituzioni e sponsor privati.

**ARTICOLO 2. OBIETTIVI** La missione del Festival è quella di fare riferimento ai due maggiori veicoli di comunicazione del nostro secolo, il Cinema e la Televisione, in un dibattito a cielo aperto in cui poter e dover coesistere senza sovrapposizioni ma con la volontà di prestare totale attenzione al mondo del piccolo e grande schermo. Un luogo dove poter pensare e discutere dei nuovi media, delle nuove piattaforme, dei film usciti o in uscita, dei nuovi o archiviati programmi televisivi, delle serie di successo o dei documentari inediti accogliendo le produzioni e parlandone con i diretti protagonisti. Un Festival accessibile e gratuito per capire il cinema visto e quello ancora da vedere, la Tv attuale o quella legata al passato, i nuovi giovani emergenti, le loro idee, le loro creazioni, l’originalità di inediti e innovativi progetti. Cinque giorni di incontri dedicati alla Cultura, all’approfondimento, un laboratorio nazionale dove poter affrontare i grandi temi che caratterizzano da sempre la Televisione italiana e il nostro Cinema raccontati da chi li vive in prima persona.

**ARTICOLO 3. DATA E DURATA** La Edizione 4 del Festival Nazionale del Cinema e della Televisione si svolgerà a Benevento dal 07 al 12 luglio 2020, per la durata di sei giorni.

**ARTICOLO 4. IL CONSORSO** Il Concorso “Laboratorio Format” organizzato dal Festival Nazionale del Cinema e della Televisione – Città di Benevento, si sviluppa in una sezione unica ed è destinato a giovani autori, filmmaker e liberi professionisti (non è richiesta nessuna iscrizione all’albo) per la realizzazione di un prodotto finito (idea, riprese, montaggio e post produzione) della durata massima di tre minuti, che segua la forma del teaser televisivo. Il progetto dovrà essere presentato tramite “paper format” (descrizione cartacea del programma) e una presentazione power point. Le categorie di format a cui gli autori dovranno fare riferimento sono: REALITY SHOW FACTUAL INFOTAINMENT VARIETA’ TALENT SHOW GAME SHOW. Il concorso è destinato ai giovani con meno di 35 anni con residenza nel territorio dell’Unione Europea.

**ARTICOLO 5. MODALITA’ D’ISCRIZIONE** L’iscrizione è gratuita e deve essere formalizzata entro e non oltre il 31 marzo 2020. La scheda ufficiale d’iscrizione, compilata in tutte le sue parti e firmata, deve essere corredata e accompagnata da un DVD o supporto informatico (pen drive), con sottotitoli in inglese, se la lingua originale è diversa dall’italiano, sinossi realizzata dall’autore del format ed ogni altra documentazione che possa essere utile alla selezione dell’opera. La scheda d’iscrizione, dovrà essere chiaramente compilata e debitamente firmata, pena l’esclusione dal concorso, ed è reperibile sul sito ufficiale della manifestazione [www.festivalbeneventocinematv.it](http://www.festivalbeneventocinematv.it) nella sezione concorsi. Il materiale richiesto (DVD o supporto informatico, scheda d’iscrizione e un’adeguata documentazione informativa) dovrà essere inviato entro e non oltre il 31 marzo 2020 all’indirizzo e-mail: [info@festivalbeneventocinematv.it](mailto:info@festivalbeneventocinematv.it) o al seguente indirizzo postale: Via Erchemperto 15, Benevento - 82100 - Uffici BCT– (con l’indicazione “Concorso BCT – Laboratorio Format”). Le spese di spedizione sono a carico dei partecipanti.

**ARTICOLO 6. SELEZIONI E PREMIAZIONI** La selezione dei format e dei relativi teaser avviene a cura e giudizio insindacabile della Direzione del Festival. I lavori saranno vagliati da una Giuria presieduta da Gesualdo Vercio, Direttore del canale televisivo “Real Time”, Discovery Italia. Le decisioni della Giuria avvengono mediante voto a maggioranza semplice. Chiunque abbia un collegamento con i documentari in

Concorso non potrà prender parte alla Giuria. Data e luogo delle Premiazioni, i premi per i vincitori ed i nominativi della Giuria saranno comunicati sul sito del Festival: [www.festivalbeneventocinematv.it](http://www.festivalbeneventocinematv.it) dopo la data di scadenza del concorso. I format presentati (e non solo quelli premiati) potranno essere proiettati in pubblico senza alcun compenso per gli Autori e detentori dei diritti.

**ARTICOLO 7. NORME GENERALI** L'organizzazione del Concorso, pur impegnandosi rigorosamente nella cura e custodia delle opere pervenute, non si assume responsabilità alcuna per eventuali ritardi postali, furti, danneggiamenti o smarrimenti che queste dovessero subire prima, durante o dopo la manifestazione. Le copie dei DVD inviati per la selezione non saranno restituite. L'iscrizione del documentario comporta inderogabilmente il deposito di ogni materiale inviato - incluso il DVD - presso l'Archivio del Festival Nazionale del Cinema e della Televisione. La cancellazione da tale archivio va richiesta con comunicazione scritta tramite raccomandata postale. Inviando il materiale si autorizza automaticamente la sua pubblicazione, senza alcun compenso, nel sito promotore [www.festivalbeneventocinematv.it](http://www.festivalbeneventocinematv.it) o siti collegati. Qualsiasi obbligo legale inerente a problemi di diritti d'autore sarà di esclusiva responsabilità del realizzatore/produttore dell'opera che, in ogni caso, solleva l'organizzazione da ogni responsabilità per il contenuto dell'opera proiettata in pubblico. La richiesta di ammissione al Festival attraverso l'invio della scheda d'iscrizione compilata e firmata implica l'accettazione incondizionata del presente Regolamento. La Direzione del Festival può prendere decisioni relative a questioni non previste dal presente Regolamento. Per cause di forza maggiore, per problemi tecnico-organizzativi o per apporre migliorie od in caso di eccezioni non previste, l'organizzazione potrà modificare il presente Regolamento, dandone informazione sul sito del Festival: [www.festivalbeneventocinematv.it](http://www.festivalbeneventocinematv.it). Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Benevento.

**ARTICOLO 8. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI** Ai sensi del D.Lgs. 196/2003, si informa che i dati forniti dai partecipanti verranno trattati esclusivamente con riferimento all'iscrizione al Festival. Il trattamento sarà effettuato con supporto cartaceo e/o informatico in stretta osservanza degli obblighi definiti dalla legge sulla privacy