

REGOLAMENTO CONCORSO SETTORE CINEMA – SPAZIO SHORT FILM

CONCORSO CORTOMETRAGGI – SCHOOL ACTION SEZIONE SCUOLA – “IO ESISTO- EDIZIONE 4”

In collaborazione con il CTS – Centro territoriale di supporto

ARTICOLO 1. ORGANIZZAZIONE Il Festival Nazionale del Cinema e della Televisione è ideato e organizzato dall'Associazione Culturale Visivamente. L'evento è realizzato con il sostegno di: Comune di Benevento, Università degli Studi del Sannio, Regione Campania, Camera di Commercio di Benevento, Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - Direzione Generale Cinema, Istituto Luce. A questi enti si aggiungono associazioni, organizzazioni, istituzioni e sponsor privati.

ARTICOLO 2. OBIETTIVI La missione del Festival è quella di fare riferimento ai due maggiori veicoli di comunicazione del nostro secolo, il Cinema e la Televisione, in un dibattito a cielo aperto in cui poter e dover coesistere senza sovrapposizioni ma con la volontà di prestare totale attenzione al mondo del piccolo e grande schermo. Un luogo dove poter pensare e discutere dei nuovi media, delle nuove piattaforme, dei film usciti o in uscita, dei nuovi o archiviati programmi televisivi, delle serie di successo o dei documentari inediti accogliendo le produzioni e parlandone con i diretti protagonisti. Un Festival accessibile e gratuito per capire il cinema visto e quello ancora da vedere, la Tv attuale o quella legata al passato, i nuovi giovani emergenti, le loro idee, le loro creazioni, l'originalità di inediti e innovativi progetti. Sei giorni di incontri dedicati alla Cultura, all'approfondimento, un laboratorio nazionale dove poter affrontare i grandi temi che caratterizzano da sempre la Televisione italiana e il nostro Cinema raccontati da chi li vive in prima persona.

ARTICOLO 3. DATA E DURATA La Edizione 4 del Festival Nazionale del Cinema e della Televisione si svolgerà a Benevento dal 07 al 12 luglio 2020, per la durata di sei giorni.

ARTICOLO 4. IL CONSORSO Il Concorso “Spazio Short Film” – sezione School Action, dal titolo “Io Esisto”, quarta edizione, organizzato dal Festival Nazionale del Cinema e della Televisione – Città di Benevento si sviluppa in una doppia sezione ed è destinato a tutte le scuole primarie e secondarie sul territorio nazionale. Ogni anno la Direzione del Festival si riserva di scegliere un tema di particolare rilevanza dal punto di vista culturale e sociale. Per l'edizione 2020 il TITOLO è “**NOPLANETB**”. L'obiettivo del concorso è permettere di valorizzare il lavoro creativo, organizzativo e di collaborazione all'interno degli istituti scolastici in collaborazione con gli studenti più giovani e consentire a quest'ultimi di avvicinarsi al mondo della comunicazione e del cinema utilizzando la formula del cortometraggio. Il tema punta ad indagare la visione del nostro pianeta e la necessità di tutelarlo, di lavorare affinché ogni singolo luogo della terra venga amato e rispettato. Un rispetto che non può non partire dalle generazioni più giovani che dovranno lottare per lasciare ai posteri un mondo migliore rispetto a quello che, in questa generazione, c'è stato lasciato in eredità. Il rispetto del pianeta che deve partire dalla consapevolezza che tutto ciò che di sbagliato viene realizzato oggi si ripercuoterà su noi stessi e sui nostri figli. Un rispetto che può essere attuato con grandi azioni ma anche piccoli gesti. Ogni istituto scolastico del territorio nazionale, in particolare istituti di scuola primaria e secondaria di primo grado (elementari e medie) potranno presentare un singolo cortometraggio (per ogni Istituto), della durata massima di 10 minuti e minima di 4 minuti, in cui almeno l'80% dei protagonisti dell'opera prima siano giovani appartenenti all'istituto stesso. Una giuria, appositamente composta da esperti del settore, valuterà i lavori migliori. Il Presidente di Giuria, Nicola Gualiano, produttore cinematografico, infatti deciderà il lavoro migliore in forma del tutto autonoma e dopo un consulto con la giuria permanente del Festival. I migliori lavori verranno poi presentati, attraverso singole proiezioni, nel corso del Festival Nazionale del Cinema e della Televisione, in programma a Benevento dal 07 al 12 luglio 2020. Il premio si articolerà in due categorie: - BCT 10 (destinato agli studenti appartenenti alle scuole primarie) - BCT 13 (destinato agli studenti appartenenti alle scuole secondarie di primo grado) Ogni istituto scolastico potrà realizzare i lavori ispirandosi a fatti realmente accaduti o realizzando storie frutto della fantasia degli ideatori del cortometraggio. E' richiesta, ovviamente, la partecipazione, collaborazione e supporto degli Istituti, del personale e dei docenti nei confronti degli

studenti protagonisti. Il cortometraggio deve avere la durata massima di 10 minuti inclusi i titoli di testa e di coda. Tutti i lavori dovranno essere girati e prodotti in Europa, anno di produzione 2019/2020 e da rappresentare, in occasione del Festival Nazionale del Cinema e della Televisione di Benevento, in anteprima assoluta.

ARTICOLO 5. MODALITA' D'ISCRIZIONE L'iscrizione è gratuita e deve essere formalizzata entro e non oltre il 31 marzo 2020 (non sono ammesse proroghe). La scheda ufficiale d'iscrizione, compilata in tutte le sue parti e firmata, deve essere corredata da un DVD o supporto informatico (pen drive) (con sottotitoli in inglese, se la lingua originale è diversa dall'italiano), sinossi dell'opera, bio-filmografia del regista (se disponibile) ed ogni altra documentazione che possa essere utile alla selezione dell'opera. La scheda d'iscrizione, dovrà essere chiaramente compilata e debitamente firmata, pena l'esclusione dal concorso, ed è reperibile sul sito ufficiale della manifestazione www.festivalbeneventocinematv.it nella sezione concorsi. Il materiale richiesto (DVD o supporto informatico (pen drive), scheda d'iscrizione e un'adeguata documentazione informativa) dovrà essere inviato entro il 30 marzo 2020 all'indirizzo e-mail: info@festivalbeneventocinematv.it o al seguente indirizzo postale: Uffici BCT – Via Erchemperto 15 Benevento - 82100 (con l'indicazione "Concorso BCT"). Le spese di spedizione sono a carico dei partecipanti.

ARTICOLO 6. SELEZIONI E PREMIAZIONI La selezione dei cortometraggi avviene a cura e giudizio insindacabile della Direzione del Festival. I lavori saranno vagliati da una Giuria appositamente composta da esperti del settore (giornalisti, dirigenti, produttori televisivi e cinematografici, registi televisivi e cinematografici di fama nazionale) e presieduta da Nicola Giuliano, Produttore Cinematografico e Premio Oscar per il film "La grande bellezza". Le decisioni della Giuria avvengono mediante voto a maggioranza semplice. Chiunque abbia un collegamento con i film in Concorso non potrà prender parte alla Giuria. Data e luogo delle Premiazioni, i premi per i vincitori ed i nominativi della Giuria saranno comunicati sul sito del Festival: www.festivalbeneventocinematv.it dopo la data di scadenza del concorso. I film presentati (e non solo quelli premiati) potranno essere proiettati in pubblico senza alcun compenso per gli Autori e detentori dei diritti.

ARTICOLO 7. PROIEZIONE DEI FILM Il calendario e gli orari delle proiezioni sono di competenza della Direzione del Festival.

ARTICOLO 8. OSPITALITA' I dirigenti scolastici e i relativi docenti, oltre agli attori protagonisti del cortometraggio verranno accreditati gratuitamente nel corso delle proiezioni delle opere in concorso.

ARTICOLO 9. NORME GENERALI L'organizzazione del Concorso, pur impegnandosi rigorosamente nella cura e custodia delle opere pervenute, non si assume responsabilità alcuna per eventuali ritardi postali, furti, danneggiamenti o smarrimenti che queste dovessero subire prima, durante o dopo la manifestazione. Le copie dei DVD inviati per la selezione non saranno restituite. L'iscrizione del film comporta inderogabilmente il deposito di ogni materiale inviato - incluso il DVD - presso l'Archivio del Festival Nazionale del Cinema e della Televisione. La cancellazione da tale archivio va richiesta con comunicazione scritta tramite raccomandata postale. Inviando il materiale si autorizza automaticamente la sua pubblicazione, senza alcun compenso, nel sito promotore www.festivalbeneventocinematv.it o siti collegati. Qualsiasi obbligo legale inerente a problemi di diritti d'autore sarà di esclusiva responsabilità del realizzatore/produttore dell'opera che, in ogni caso, solleva l'organizzazione da ogni responsabilità per il contenuto dell'opera proiettata in pubblico. La richiesta di ammissione al Festival attraverso l'invio della scheda d'iscrizione compilata e firmata implica l'accettazione incondizionata del presente Regolamento. La Direzione del Festival può prendere decisioni relative a questioni non previste dal presente Regolamento. Per cause di forza maggiore, per problemi tecnico organizzativi o per apporre migliorie od in caso di eccezioni non previste, l'organizzazione potrà modificare il presente Regolamento, dandone informazione

sul sito del Festival: www.festivalbeneventocinematv.it. Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Benevento.

ARTICOLO 10. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI Ai sensi del D.Lgs. 196/2003, si informa che i dati forniti dai partecipanti verranno trattati esclusivamente con riferimento all'iscrizione al Festival. Il trattamento sarà effettuato con supporto cartaceo e/o informatico in stretta osservanza degli obblighi definiti dalla legge sulla privacy